

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Володимир БУГРОВ

2024 р.

ОСВІТНЬО-НАУКОВА ПРОГРАМА

«ЖУРНАЛІСТИКА»

Рівень освіти: третій

(редакція від «08» липень 2024 р., затверджена рішенням Вченої ради КНУ

на здобуття освітнього ступеня: доктор філософії
за спеціальністю: 061 «журналістика»
галузі знань: 06 «журналістика»

Розглянуто та затверджено
на засіданні Вченої ради
від «03» серпень 2024 р.
протокол № 14

Введено в дію наказом ректора від
«08» липень 2024 за № 599-32

Київ 2024

ІНФОРМАЦІЯ ПРО АПРОБАЦІЮ

Рецензії на освітньо-наукову програму «Журналістика» на здобуття освітнього ступеня доктор філософії за спеціальністю 061 «журналістика» у галузі знань 06 «журналістика», підготовлену у Київському національному університеті імені Тараса Шевченка.

Рецензенти:

Зикун Наталія Іванівна, професор, доктор наук із соціальних комунікацій, декан факультету соціально-гуманітарних технологій, спорту та реабілітації Державного податкового університету

Тріщук Ольга Володимирівна, професор, доктор наук із соціальних комунікацій, завідувач кафедри видавничої справи та редагування Національного технічного університету України «КПІ»

ПЕРЕДМОВА

Розроблено робочою групою в складі:

Прізвище, ім'я, по батькові керівника та членів проектної групи	Посада	Найменування закладу, який закінчив викладач (рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно	Стаж науков о-педагогічної та/або науков ої роботи	Інформація про наукову діяльність (основні публікації за напрямом, науково-дослідна робота, участь у конференціях і семінарах, робота з аспірантами та докторантами, керівництво науковою роботою студентів)	Відомості про підвищення кваліфікації викладача (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі)
Керівник проектної групи						
Різун Володимир Володимирович	Завідувач кафедри соціальних комунікацій	КДУ ім. Т. Г. Шевченка, 1979, українська мова та література, філолог, викладач української мови та літератури	Доктор філологічних наук, 10.01.08 – журналістика, «Моделювання і технологія редакторських систем»; Професор кафедри журналістської майстерності та редакційно-видавничої справи	40 років	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ivaskevych, D., Popov, A., Rizun, V., Havrylets, Y., Petrenko-Lysak, A., Yachnik, Y., & Tukaiev, S. (2023). Age-related differences in fixation gaze length while reading the news with negative text elements. <i>East European Journal of Psycholinguistics</i>, 10(1), 36-47. https://doi.org/10.29038/eejpl.2023.10.1.iva 2. Popov A, Tukaiev S, Rizun V, et al. Age-Related Differences in Reading Negative Texts on COVID-19. <i>European Psychiatry</i>. 2023;66(S1):S599-S599. doi:10.1192/j.eurpsy.2023.1249 3. Tukaiev S, Vasheka T, Rizun V, et al. Media trust during the COVID-19 pandemic in Ukraine. <i>European Psychiatry</i>. 2022;65(S1):S378-S378. doi:10.1192/j.eurpsy.2022.959. 4. Y Havrylets, S Tukaiev, V Rizun, K 	“Журналістська освіта задля демократії в Україні: розробка стандартів, доброчесність і професіоналізм” / Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standards, Integrity and Professionalism (скорочена назва: DESTIN), 598964-EPP-1-2018-1-UK-EPPKA2-SBHE-JP, 2018–2022 – це проєкт ЄС, спрямований на вдосконалення і розвиток вітчизняної журналістської освіти, який виграв, виконав і був національним координатором Київський

					Shenderovsky. Impact of TV news on psycho-physiological state depending on emotional Burnoutj. (2019). Journal of Content, Community and Communication 5 (9), 13-25. https://www.amity.edu/gwalior/jccc/pdf/JCCC_2019_June_Final-13-25.pdf	національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут журналістики.
--	--	--	--	--	---	--

Члени проєктної групи

Гоян Віта Володимирівна	Завідувач кафедри кіно- і телемистецтва	Київський університет імені Тараса Шевченка, 1992, Журналістика, Журналіст	Доктор наук із соціальних комунікацій 27.00.01 – теорія та історія соціальних комунікацій, «Телебачення як вид журналістської творчості: візуально-вербальні компоненти екранної комунікації»; Профе-сор кафедри кіно- і телемистецтва КНУ імені Тараса Шевченка	26 років	<p>1. Oles Goian, Vita Goian, Tetiana Biletska, Anastas Besarab, Natalia Zykun. Communicative strategies of professional development of a TV and radio journalist: psychotypology and social model // Academic Journal of Interdisciplinary Studies, Vol. 9, No. 5, September 2020. P.147-158. https://doi.org/10.36941/ajis-2020-0093.</p> <p>2. V. Goian, O. Goian, T. Biletska. Management Priorities of Audiovisual Student Projects During the COVID-Crisis // International Journal of Emerging Technologies in Learning (iJET) Vol 16, No 10, May 2021. P.35-53. https://doi.org/10.3991/ijet.v16i10.19679.</p> <p>3. Vita Goian, Oles Goian, Tetiana Biletska, Alla Kobynets. Watching TV Series in Distance Education during the Periods of Pandemic and Martial Law // Studies in Media and Communication Vol. 11, No. 4; June 2023. з.131-139. https://doi.org/10.11114/smc.v11i4.5968.</p> <p>4. Biletska, T., Havryliuk, O., Goian, V., & Goian, O. (2023). Sports blogging: communicative strategies in</p>	<p>1. Національний університет «Одеська юридична академія»: Всеукраїнське науково-педагогічне підвищення кваліфікації за програмою Управління науковими та освітніми проєктами (2022 - 2023 рр.), Свідоцтво про підвищення кваліфікації № ADV-281123-OLA від 08.01.2023.</p> <p>2. Міжнародна фундація виборчих систем (IFES): «Організація викладання курсу «Висвітлення тематики політичного фінансування та політичної корупції» для студентів факультетів журналістики» (2023 р.), Сертифікат про підвищення кваліфікації № PF -00550 від 17.02.2023.</p> <p>3. Київський національний університет імені Тараса Шевченка: KNU TEACH</p>
-------------------------	---	--	--	----------	---	---

					contemporary sports discourse. <i>Ibérica</i> , (45), 139–161. https://doi.org/10.17398/2340-2784.45.139 . 5. Petro Katerynych, Vita Goian, Oles Goian Exploring The Evolution Of Storytelling In The Streaming Era: A Study Of Narrative Trends In Netflix Original Content/ <i>Communication Today</i> 14(2):28-41. https://doi.org/10.34135	WEEK 4 (2023 p.), Сертифікат учасника від 20.01.2023. 4. Litosvita: Курс «Редагування» (3.04-17.05.2023 p.), Сертифікат від 17.05.2023. 5. Litosvita: Курс «Документалістика» (6.03-5.04.2024 p.), Сертифікат від 5.04.2024 p.
Корнєєв Віталій Михайлович	Професор кафедри соціальних комунікацій	Кіровоградський державний університет імені Володимира Винниченка, 1999, українська мова та література, вчительукраїнської мови та літератури	Доктор наук із соціальних комунікацій, 27.00.01 – теорія та історія соціальних комунікацій, «Соціальнокомунікаційний підхід в українській науці», доцент кафедри соціальних комунікацій	21 рік	1. Сучасна наукова публіцистика. Стаття-дискусія // Наукові записки інституту журналістики. – 2023. – Т. 1 (82). – С. 53-65. (у співавторстві) 2. Media Branding and Brand Management: Promotion Strategies of Ukrainian National TV Channels during COVID-19 Pandemic. Academic Journal of Interdisciplinary Studies , Volume 11, Issue 2, Pages 1 - 15 March 2022. (у співавторстві). 3. Fake news and content manipulation under russian information aggression // <i>Przeglad Strategiczny</i> , 2022, (15), pp. 187–209. (у співавторстві). 4. Applied Social and Communication Aspects of the Media Literacy Development in Future Specialists // Journal of Curriculum and Teaching , Volume 11, Issue 1, Pages 174 – 184. (у співавторстві). Під науковим керівництвом захищено 7 кандидатських дисертацій зі спеціальностей галузі соціальних	“Журналістська освіта задля демократії в Україні: розробка стандартів, доброчесність і професіоналізм” / Journalism Education for Democracy in Ukraine: Developing Standards, Integrity and Professionalism (скорочена назва: DESTIN)

					комунікацій та 1 дисертація доктора філософії у галузі журналістики.	
Крайнікова Тетяна Степанівна	Професор кафедри видавничо ї справи та редагуван ня	Київський університет імені Тараса Шевченка у 1993 р. за спеціальніс тю «філолог, викладач української мови та літератури». <i>диплом спеціаліста:</i> КБ № 901155.	Д. н. із соц. комунік. Докторська дисертація «Культура медіаспоживання в Україні: актуальний стан і механізми формування» за спеціальністю 27.00.01 — теорія та історія соціальних комунікацій (<i>диплом ДД №004454 від 30 червня 2015).</i> Доцент кафедри видавничої справи та редагування (<i>атестат ДЦ №: 010094 від 17 лютого 2005 р.</i>)	26	Має 97 праць, із них з них 73 наукових, 7 науково-популярних, 17 навчально-методичних, зокрема 1 одноосібну монографію, 4 розділи у колективних монографіях, 39 статей у фахових виданнях України, 3 статті у періодичних виданнях, включених до наукометричної бази даних Scopus, 1 одноосібний підручник (із грифом МОН, 2 видання), 6 навчальних посібників (із них 4 одноосібні), 1 практичний посібник. Статті в наукометричній базі SCOPUS: • Tetiana Yezhyzhanska, Tetiana Krainikova, Larysa Masimova Book PR: do readers influence on the communication of publishing company? / Tetiana Yezhyzhanska, Tetiana Krainikova, Larysa Masimova // InnovativeMarketing. 2019. № 4. Vol. 15. P. 66–77. URL: https://businessperspectives.org/journals/book-pr-do-readers-influence-on-the-communication-of-publishing-company • Tetiana Krainikova, Edward Krainikov, Tetiana Yezhyzhanska Media behavior of youth in the COVID-19 pandemic in Ukraine InnovativeMarketing. 2021. Vol. 17(1). P. 94–108. URL: https://businessperspectives.org/journals/innovative-marketing/issue-374/media-behavior-of-youth-in-the-covid-19-	Співпраця із зарубіжними колегами: • у період 03.07.2023 — 07.07.2023 — у межах програми мобільності Erasmus викладала в Università degli studi della Tuscia (Університет Тушії, м. Вітербо, Італія), що підтверджено сертифікатом (8 навч. год.); • у квітні — серпні 2022 р. брала участь у міжнародному проєкті ГО ГВАРА МЕДІА «UKR028 — Fact-checking bot Gwara Media» із грантовим фінансуванням проєкту міжнародної технічної допомоги «Зміцнення громадської довіри» (UCBI III), що фінансується Агентством США з міжнародного розвитку (USAID). ГО ГВАРА МЕДІА — член International Fact-Checking Network (https://ifcncodeofprinciples.poynter.org/profile/gwara-media). У межах проєкту:

				<p>pandemic-in-ukraine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dmytro Telenkov, Tetiana Krainikova, Tetiana Yezhyzhanska Models of TV news layout: Different types of marketing narrative InnovativeMarketing. 2022. Vol. 18. P. 117–130. URL: https://www.businessperspectives.org/index.php/journals/innovative-marketing/issue-399/models-of-tv-news-layout-different-types-of-marketing-narrative <p>Активно працює в секторі енциклопедистики — член редакційної колегії та авторка друкованої та електронної «Великої української енциклопедії» (проєкт НАН України) — 34 енциклопедичні статті (28 одноосібних).</p> <p>Участь у конференціях:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Новинний дискурс як безпековий чинник // Збірник матеріалів міжнародної науково-практичної конференції «Трансформація системи міжнародних відносин в умовах російсько-української війни» (до дня спротиву окупації Автономної республіки Крим та м. Севастополя) 23.02.2023 р. С. 113–116. URL: https://nubip.edu.ua/sites/default/files/u362/zbirnik_tez_0.pdf 2) Фактчекінг актуальна практика у медіадіяльності та медіаспоживанні // Проблеми журналістської освіти та практики: український та світовий досвід: збірник матеріалів 	<p>а) працювала над розробленням методології фактчекінгу редакції Гвара Медіа; б) проводила фактчекінг новинних матеріалів у боті «Перевірка»; в) брала участь у фактчек-розслідуваннях та підготовці статей про дезінформацію; г) брала участь у фактчекерському дослідженні та підготовці Звіту за проєктом. Обсяг участі в грантовому проєкті — 210 год. (7 кредитів ЄКТС). Участь у проєкті підтверджено довідкою.</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>Міжнародної науково-практичної конференції. Київ : Видавець ФОП Піча Ю.В, 2023. С. 225–230.</p> <p>3) Стан і тенденції українського видавничого ринку в умовах війни // Вектори розвитку науки, освіти, технологій і суспільства в умовах глобалізації: збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції (Полтава, 19 жовтня 2023 р.): у 2 ч. Полтава: ЦФЕНД, 2023. Ч. 2. С. 52–54.</p> <p>4) Інтерактивність актуальна комунікаційна концепція //Science, education and technology: global trends and the regional aspect. International scientific-practical conference. Collection of materials (Tampere (Finland). February 3, 2024). P. 28–30.</p>	
Олтаржевський Дмитро Олегович	Професор кафедри реклами та зв'язків з громадськістю	Київський національний університет імені Тараса Шевченка, 1996, журналістика, журналіст	Доктор наук із соціальних комунікацій, 27.00.06 – прикладні соціально-комунікаційні технології, «Корпоративні медіа як інструмент соціальних комунікацій». Професор кафедри реклами та зв'язків з громадськістю.	16 років	<p>1. Загорулько Є. та Олтаржевський Д. (2023). Корпоративні комунікації: свіжий погляд : монографія. К.: Арт Економі.</p> <p>2. Oltarzhovskyi, D., & Oltarzhavska, O. (2023). VR, NFT, Metaverse. How digital innovations affect the development of marketing and PR communications. Current Issues of Mass Communication, (33), 26–33. https://doi.org/10.17721/CIMC.2023.33.26-33</p> <p>3. Tymbalenko, Y., Oltarzhovskyi, D., Horodenko, L. & Oltarzhavska, O. (2020). The role of company's top officials in corporate communications. Problems and</p>	<p>Стажування на базі Гуманітарного факультету Університету Яна Длугоша в Ченстохові (Республіка Польща), упродовж якого було прочитано англійською мовою лекції для польських студентів 1-го, 2-го та 3-го року навчання спеціальності «журналістика» за темами: «Корпоративні медіа», «Паблік рилейшнз: теорія і практика», «Корпоративні комунікації» та «Комунікації в Інтернеті»</p>

					<p>Perspectives in Management, 18(3), 255-267. doi:10.21511/ppm.18(3).2020.22 (Scopus, Quartile: Q2)</p> <p>4. Oltarzhevskiy, D.O. (2019). Typology of contemporary corporate communication channels. Corporate Communications: An International Journal, 24(4), 608-622. https://doi.org/10.1108/CCIJ-04-2019-0046 (Scopus, Quartile: Q1)</p> <p>Під моїм керівництвом захищено одну докторську та одну кандидатську дисертації.</p>	(Сертифікат, 2019 р.)
Сидоренко Наталія Миколаївна	Професор кафедри історії журналі- стики	Київський державний університет ім. Т.Г. Шевченка, 1980, журналістика , журналіст	Доктор філологічних наук, 10.01.08 – журналістика, «Українська таборова преса першої половини XX століття: проблеми національно- духовного самоствердження Професор кафедри історії літератури та журналістики	40 років	<p>Брала участь у роботі міжнародних (Польща, Хорватія, Росія, Білорусія, Австралія), а також всеукраїнських конференцій.</p> <p>За науковою консультацією захищено 6 докторських дисертації, під науковим керівництвом – 17 кандидатських. Керую науковими роботами студентів Інституту журналістики, статті та тези яких друкуються у наукових збірниках і матеріалах конференцій.</p>	Щорічні підвищення кваліфікацій на різних тренінгах та семінарах у тому числі для гарантів освітньо-наукових програм («Роль гарантів освітніх програм у розбудові внутрішньої системи забезпечення якості вищої освіти», 16-18 лютого 2021, 1 кредит ЄКТС, 30 академ. год., сертифікат МОН України, КНУ імені Тараса Шевченка), Open Education Forum (березень 2021, КНУ імені Тараса Шевченка), курс тренінгів з опанування інтерактивними

						панелями (дошками), 30 акад. год., 1 кредит ЄКТС (15-26 лютого 2021, сертифікат КНУ імені Тараса Шевченка), сертифікат Clarivate «Ресурси Clarivate для наукової діяльності» тощо.
--	--	--	--	--	--	--

При розробці Програми враховані:

- 1) Проект стандарту вищої освіти України третього рівня (ступінь доктора філософії) галузі знань 06 журналістика;
- 2) Рішення Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти за наслідками розгляду акредитаційної справи щодо акредитації: № 1219, діє до 01.07.2026 р. (рішення НАЗЯВО про акредитацію від 15.12.2020 р., пр. № 24);
- 3) Порядок підготовки здобувачів вищої освіти ступеня доктора філософії та доктора наук у закладах вищої освіти (наукових установах), затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 23 березня 2016 р. № 261 із змінами, внесеними постановою Кабінету Міністрів України від 3 квітня 2019 р. № 283.
- 4) Порядок присудження ступеня доктора філософії та скасування рішення разової спеціалізованої вченої ради закладу вищої освіти, наукової установи про присудження ступеня доктора філософії. Постанова Кабінету міністрів від 12 січня 2022 р. № 44
- 5) Професійний стандарту на групу професій «Викладачі закладів вищої освіти», затвердженого наказом Міністерства розвитку економіки, торгівлі та сільського господарства України від 23 березня 2021 р. № 610.

1. ПРОФІЛЬ ОСВІТНЬО-НАУКОВОЇ ПРОГРАМИ
підготовки докторів філософії
зі спеціальності 061 «журналістика» галузі знань 06 «журналістика»
THE PROFILE OF THE EDUCATIONAL-SCIENTIFIC PROGRAM OF PREPARATION OF
DOCTORS
in the field of 06 «journalism» on the specialty 061 «journalism»

1 – Загальна інформація	
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації	Фахівець рівня: доктор філософії у галузі журналістики за спеціальністю «Журналістика» Спеціальність: 061 Журналістика, Degree in Higher Education: Doctor of Philosophy Specialty: 061 Journalism Program: Journalism
Мова навчання і оцінювання	Українська та англійська, Ukrainian and English
Обсяг освітньої програми	40 кредитів ЄКТС, термін навчання 4 роки 40 ECTS credits, study period 4 years
Тип програми	освітньо-наукова, educational and scientific
Повна назва закладу вищої освіти, а також структурного підрозділу, у якому здійснюється навчання	Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Навчально-науковий інститут журналістики National Taras Shevchenko University of Kyiv Educational and Scientific Institute of Journalism
Назва закладу вищої освіти, який бере участь у забезпеченні програми	
Офіційна назва освітньої програми, ступінь вищої освіти та назва кваліфікації ЗВО-партнера мовою оригіналу	
Наявність акредитації	зразкова, № 1219, діє до 01.07.2026 р. (рішення НАЗЯВО про акредитацію від 15.12.2020 р., пр. № 24) exemplary, № 1219, valid until 07/01/2026 (NAHEQA decision on accreditation dated 12/15/2020, pr. №. 24)
Цикл/рівень програми	третій (освітньо-науковий) рівень НРК України – 8 рівень, FQ-EHEA – третій цикл, EQF-LLL – 8 рівень NQF Level 8, EQF Level 8, Third cycle of QF-EHEA
Передумови	Наявність освіти за освітнім ступенем магістра або освітньо-кваліфікаційним рівнем «Спеціаліст», Having a master's degree or "Specialist" educational qualification level
Форма навчання	очна (денна), заочна
Термін дії освітньо-наукової програми	4 роки
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://journ.knu.ua

2 – Мета освітньої програми	
Мета програми (з урахуванням рівня кваліфікації)	Метою ОНП є підготовка висококваліфікованого, конкурентоздатного, інтегрованого у європейський та світовий науково-освітній простір фахівця ступеня доктора філософії в галузі журналістика за спеціальністю журналістика, який успішно виконав власне наукове дослідження, здатний до самостійної науково-дослідницької, науково-організаційної, педагогічно-організаційної та практичної діяльності у галузі соціальних комунікацій, а саме – журналістики, реклами, зв'язків з громадськістю, видавничої діяльності, викладацької роботи у вищих навчальних закладах.
3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань / спеціальність)	06 Журналістика / 061 Журналістика
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-наукова
Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	Загальна освіта за спеціальністю 061 Журналістика. Освітньо-наукова програма (ОНП) підготовки докторів філософії встановлює необхідний рівень теоретичних знань, умінь, навичок та інших компетентностей, здобутих особою і достатніх для продукування нових ідей, розв'язання комплексних проблем у галузі дослідницько-іноваційної діяльності, оволодіння соціальнокомунікаційною методологією наукової та методикою педагогічної діяльності у закладі вищої освіти, а також проведення власного наукового дослідження, результати якого повинні мати наукову новизну, теоретичне та практичне значення.
Особливості програми	Аспіранти, які не мають попередньо отриманої в університеті медійної освіти, повинні в обов'язковому порядку скласти додатковий вступний іспит із журналістики. Аспіранти, що не мають базової освіти за профілем цієї ОНП, зобов'язані також проводити міждисциплінарне дослідження з урахуванням своєї базової освіти.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Робочі місця у закладах вищої освіти, наукових установах, дослідницьких центрах, видавництвах, редакціях різних видів медіа. Згідно з Національною рамкою кваліфікацій та Національним класифікатором України, кваліфікації випускника відповідають професії: 1. Викладачі університетів та закладах вищої освіти. 2. Наукові співробітники (проекти та програми). Випускники можуть також працювати на посадах: асистентів, доцентів, викладачів, молодших наукових співробітників в закладах вищої освіти, установах і організаціях державної та приватної форми власності, а також експертів та аналітиків у галузі медіа.
Подальше навчання	Доктор філософії може продовжувати навчання на науковому рівні. Можливе підвищення кваліфікації та здобування додаткової освіти за сертифікованими програмами та програмами післядипломного навчання.
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Підготовка докторів філософії за освітньо-науковою програмою поділяється на чотири блоки: 1. Професійна теоретична підготовка.

	<p>2. Асистентська педагогічна практика. 3. Науково-дослідницька робота. 4. Підготовка та захист дисертаційної роботи.</p> <p>Професійна теоретична підготовка проводиться у вигляді лекцій, семінарів, практичних занять, самостійної роботи, презентацій, вебінарів, консультацій з викладачами.</p> <p>Викладання відбувається з використанням лекційно-семінарських форм навчання та специфічних методів: метод проєктів, колегіальне тренування, капіталізація досвіду, збалансованих показників тощо.</p> <p>Асистентська педагогічна практика проводиться під керівництвом наукового керівника та покликана закріпити отримані знання щодо викладацької майстерності.</p> <p>Науково-дослідницька робота та підготовка до захисту здійснюється аспірантом самостійно з обов'язковими консультаціями наукового керівника.</p>
Оцінювання	Письмові та усні іспити, диференційовані заліки, презентації, звіти за перше та друге півріччя кожного навчального року, атестація один раз на рік, захист дисертаційної роботи доктора філософії обсягом 7–8 авторських аркушів.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	ІК. Здатність розв'язувати комплексні проблеми в галузі медійної або дослідницько-інноваційної діяльності, що передбачає глибоке переосмислення наявних та створення нових цілісних знань про медіа, журналістику та практику соціальних комунікацій.
Загальні компетентності (ЗК)	<p>ЗК1. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.</p> <p>ЗК2. Визначеність і наполегливість щодо поставлених завдань і взятих обов'язків.</p> <p>ЗК3. Прагнення до збереження навколишнього середовища.</p> <p>ЗК4. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p>ЗК5. Здатність усвідомлювати рівні можливості та гендерні проблеми.</p>
Фахові компетентності спеціальності (ФК)	<p>ФК1. Здатність використовувати найбільш передові концептуальні та методологічні знання в галузі соціальнокомунікаційної науково-дослідної діяльності на межі предметних галузей.</p> <p>ФК2. Здатність використовувати найбільш передові концептуальні знання в галузі медійної професійної діяльності, зокрема журналістської.</p> <p>ФК3. Здатність розробляти та реалізовувати проєкти, включаючи власні дослідження, які дають можливість переосмислити наявне та створити нове цілісне знання або професійну практику і розв'язувати значущі соціальні, наукові, культурні, етичні та інші проблеми.</p> <p>ФК4. Здатність ініціювати інноваційні комплексні проєкти, бути лідером та мати повну автономність під час їх реалізації.</p> <p>ФК5. Здатність нести соціальну відповідальність за результати прийняття стратегічних рішень.</p> <p>ФК6. Здатність нести відповідальність за навчання інших.</p>
7 – Програмні результати навчання	
Програмні результати навчання	ПРН1. Встановлювати та обґрунтовувати зв'язок між такими компонентами дослідження, як актуальність (спрямованість на розв'язання комплексної та суспільно значущої проблеми), об'єкт, мета, завдання.

	<p>ПРН2. Розробляти методологію дослідження, дотримуватися її та впроваджувати на кожному етапі наукового пошуку для розв'язання комплексної та суспільно значущої проблеми.</p> <p>ПРН3. Робити висновки про вплив процедур та результатів дослідження, обраної проблеми для розв'язання на збереження соціуму, суспільну консолідацію та перспективи суспільного розвитку.</p> <p>ПРН4. Робити висновки про позитивний вплив та відсутність шкоди від процедур та результатів дослідження, обраної проблеми для розв'язання на людину.</p> <p>ПРН5. Уникати в дослідженні порушення принципу рівних можливостей та гендерних проблем.</p> <p>ПРН6. Демонструвати здатність використовувати найбільш передові концептуальні та методологічні знання в галузі соціальнокомунікаційної науково-дослідної діяльності на межі предметних галузей.</p> <p>ПРН7. Демонструвати здатність використовувати найбільш передові концептуальні знання в галузі медійної професійної діяльності, зокрема журналістської.</p> <p>ПРН8. Писати вступну частину до дисертації з обґрунтуванням зв'язку між такими компонентами дослідження, як актуальність (спрямованість на розв'язання комплексної та/або суспільно значущої проблеми), об'єкт, мета, завдання та методологія дослідження.</p> <p>ПРН9. Робити висновок про власне дослідження як інноваційний комплексний проект у галузі соціальних комунікацій, що є автономним під час його реалізації.</p> <p>ПРН10. Робити висновок про власну соціальну відповідальність за отримані результати дослідження.</p> <p>ПРН11. Організовувати для колег, студентів, аспірантів, залучених до проекту, підвищення кваліфікації, стажування, навчання за темою дослідження.</p>
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Специфічні характеристики кадрового забезпечення	Крім штатних викладачів Навчально-наукового інституту журналістики до викладання залучаються фахівців з інших підрозділів Київського національного університету імені Тараса Шевченка, академіки, практики.
Специфічні характеристики матеріально-технічного забезпечення	<p>Матеріально-технічне, навчально-методичне та інформаційне забезпечення виконання освітньо-наукової програми</p> <p>Освітньо-наукова підготовка докторів філософії за спеціальністю 061 «Журналістика» здійснюється на базі Навчально-наукового інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка, який розташований у навчальному корпусі університету за адресою: м. Київ, вул. Юрія Іллєнка, 36/1. До послуг аспірантів в Навчально-науковому інституті журналістики є низка науково-дослідницьких і навчально-освітніх структурних підрозділів, а саме: телестудія, кіностудія, радіостудія, студія медіадизайну, навчальна поліграфічна лабораторія, редакція новин, лабораторія прихованих медіаефектів.</p> <p>У своєму розпорядженні кафедри мають сучасну матеріально-технічну базу – комп'ютери та багатофункціональні пристрої, зокрема лабораторія прихованих медіаефектів оснащена пристроями</p>

	з ліцензованим програмним забезпеченням фірми IMotion: електроенцефалограф Epobio 8 channel 5G Wifi EEG Headset, окуляри Tobii Pro Glasses 3, 50 Hz, шімер (пристрій для вимірювання шкірно-гальванічних рефлексів) Shimmer3 (GSR).
Специфічні характеристики інформаційного та навчально-методичного забезпечення	<p>Основним джерелом інформаційного забезпечення є Наукова бібліотека ім. М. Максимовича, фондами якої користуються аспіранти Навчально-наукового інституту журналістики.</p> <p>Для забезпечення навчального процесу на високому рівні активно використовуються навчальні лабораторії, комп'ютерні класи, що створює умови для забезпечення ефективного викладання наявних дисциплін. Управління обчислювальною технікою передбачає концентрацію у загальноуніверситетських класах з метою її оптимального використання та обслуговування. Обчислювальна техніка використовується також для реалізації цілого ряду управлінських та дослідницьких завдань.</p> <p>Комп'ютерні класи мають можливість вести навчальну роботу, отримувати наукову інформацію, користуватись бібліотечними фондами всього світу.</p> <p>Аспіранти мають доступ до комп'ютерних класів, забезпечених сучасними ПК та програмним забезпеченням.</p>
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	У рамках національної кредитної мобільності
Міжнародна кредитна мобільність	
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Навчання іноземних здобувачів проводиться на загальних умовах.

2. ПЕРЕЛІК КОМПОНЕНТ ОСВІТНЬО-НАУКОВОЇ ПРОГРАМИ ТА ЇХ ЛОГІЧНА ПОСЛІДОВНІСТЬ

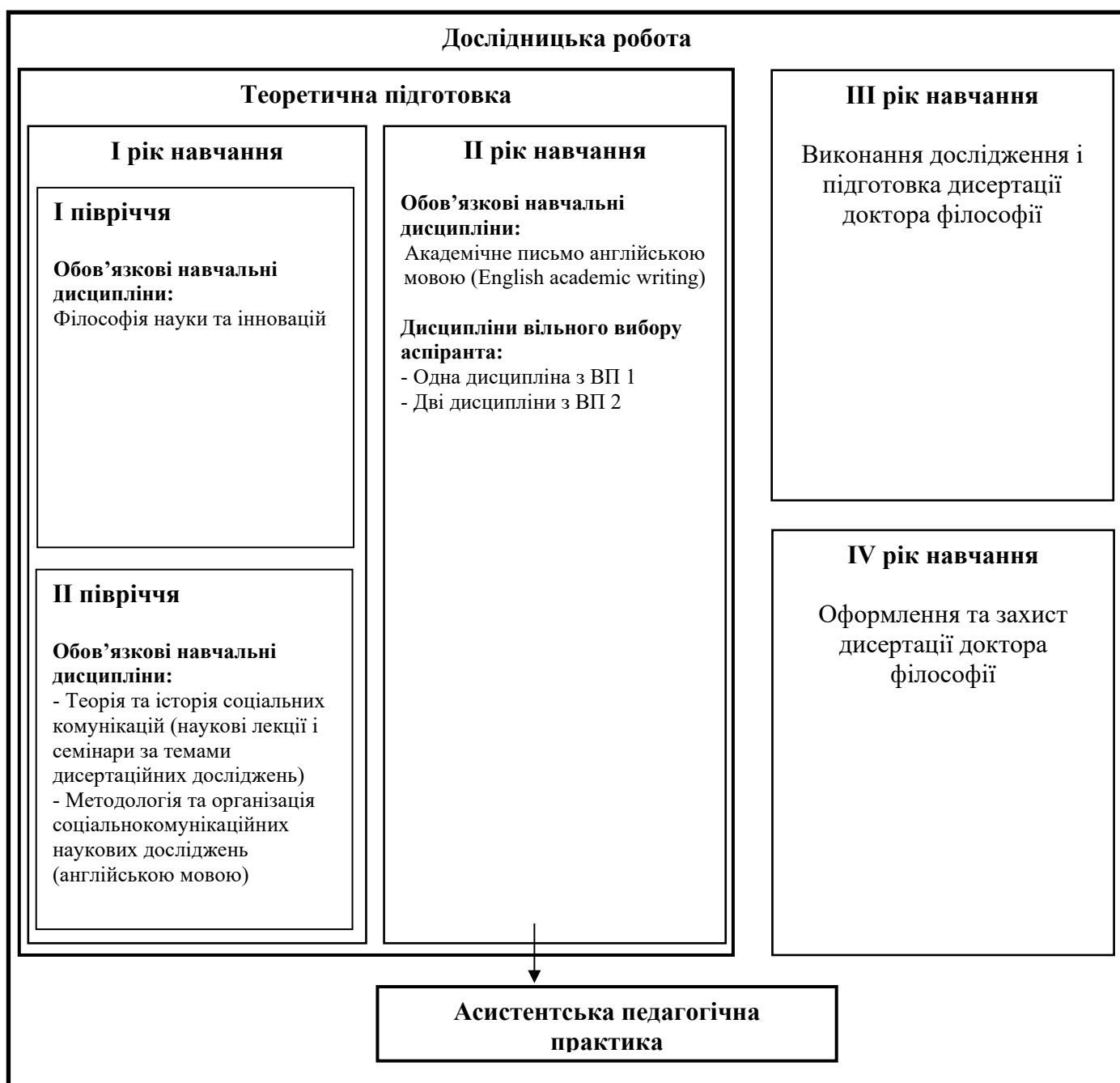
2.1 Перелік компонент ОНП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумков ого контролю
1	2	3	4
Обов'язкові навчальні дисципліни (ОНД)			
ОК 01	Академічне письмо англійською мовою (English academic writing)	3	Іспит
ОК 02	Філософія науки та інновацій	7	Іспит
ОК 03	Асистентська педагогічна практика	10	Залік
ОК 04	Теорія та історія соціальних комунікацій (наукові лекції і семінари за темами дисертаційних досліджень)	5	Іспит
ОК 05	Методологія та організація соціальнокомунікаційних наукових досліджень (англійською мовою)	3	Іспит
Всього		28	
2. Компоненти вільного вибору аспіранта*			
Вибірковий перелік № 1 (1 дисципліна з переліку)		4	Іспит
Аспірант обирає 1 дисципліну з переліку дисциплін згідно з навчальним планом підготовки здобувачів вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня, галузі знань – 06 «Журналістика», спеціальності – 061 «Журналістика», що викладаються фахівцями різних факультетів, інститутів, кафедр Київського національного університету імені Тараса Шевченка). Ознайомитись з переліком дисциплін вибіркового блоку 1 можна за посиланням: https://asp.knu.ua/index.php/informatsiinyi-paket-pidhotovka-doktoriv-filosofii/236-onovleni-pereliki-ta-anotatsiyi-vybirkovykh-dystsyplin			
Вибірковий перелік № 2 (2 дисципліни з переліку)**		4	Іспит
Аспірант обирає 2 дисципліни з переліку двох блоків за вибором згідно з навчальним планом підготовки здобувачів вищої освіти третього (освітньо-наукового) рівня, галузі знань – 06 «Журналістика», спеціальності – 061 «Журналістика», що викладаються фахівцями різних факультетів, інститутів, кафедр Київського національного університету імені Тараса Шевченка). Ознайомитись з переліком дисциплін вибіркового блоку 2 можна за посиланням: https://asp.knu.ua/index.php/informatsiinyi-paket-pidhotovka-doktoriv-filosofii/236-onovleni-pereliki-ta-anotatsiyi-vybirkovykh-dystsyplin			
Всього		12	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬО-НАУКОВОЇ ПРОГРАМИ		40	

* Згідно з п. 3.7. «Положення про систему забезпечення якості освіти».

** Перелік навчальних дисциплін (робочі програми навчальних дисциплін) представлено на офіційному сайті Навчально-наукового інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

2.2 Структурно-логічна схема ОНП



3. ФОРМА АТЕСТАЦІЇ АСПІРАНТІВ

Атестація аспірантів здійснюється відповідно до навчального плану підготовки докторів філософії в галузі журналістика за спеціальністю журналістика. В процесі підготовки докторів філософії використовують дві форми атестації: проміжну та підсумкову. Відповідно до діючих нормативно-правових документів Міністерства освіти і науки України та Київського національного університету імені Тараса Шевченка підсумкова атестація випускників, що завершують навчання за освітньо-науковими програмами доктора філософії, є обов'язковою.

3.1. Проміжна атестація

Метою проміжної атестації є контроль за виконанням індивідуального плану аспіранта за всіма складовими, передбаченими навчальним планом. Проміжна атестація включає три модулі: 1) теоретичний, 2) науково-дослідницький, 3) практичний.

3.1.1. Атестація за теоретичним модулем передбачає складання іспитів відповідно до навчального плану підготовки докторів філософії за спеціальністю 061 «Журналістика».

3.1.2. Науково-дослідницький модуль, відповідно до навчального плану, передбачає проведення поточної атестації аспірантів раз на рік та звітування на засіданні кафедри двічі на рік. Метою проміжної атестації є контроль за виконанням індивідуального плану науково-дослідницького пошуку та дотриманням графіку підготовки результатів науково-дослідницької роботи.

3.1.3. Практичний модуль, відповідно до навчального плану, передбачає проведення асистентської педагогічної практики на другому році навчання. Метою проміжної атестації за практичною складовою є контроль за виконанням індивідуального плану та набуття аспірантом професійних навичок та вмінь на посаді викладача. Атестація за практичним модулем здійснюється на підставі висновків комісії з проведення захисту асистентської педагогічної практики, яка створюється за розпорядженням директора Інституту журналістики.

3.2. Підсумкова атестація

Нормативною формою підсумкової атестації є **прилюдний захист результатів роботи**, які представлені у вигляді дисертації. Він дозволяє встановити відповідність рівня науково-дослідницької підготовки аспіранта та вимог, що висуваються до доктора філософії в галузі журналістика за спеціальністю журналістика.

Підсумкову атестацію у вигляді прилюдного захисту дисертації здійснює разова спеціалізована вчена рада, склад якої затверджується Міністерством освіти і науки України на підставі чинних нормативно-правових документів.

Дисертація на здобуття ступеня доктора філософії в галузі журналістика повинна мати обсяг основного тексту 7–8 авторський аркушів, оформлених відповідно до вимог, установлених МОН.

На дисертаційну роботу доктора філософії в галузі журналістика за спеціальністю журналістика покладається основна дослідницька і фахова кваліфікаційна функція, яка виражається у здатності пошукувача ступеня доктора філософії вести самостійний науковий пошук, виконувати прикладні наукові завдання і здійснювати їхнє наукове узагальнення у вигляді власного внеску у розвиток сучасних соціальних комунікацій і практики використання знань в прикладних соціальнокомунікаційних технологіях. Вона являє собою результат самостійної наукової роботи аспіранта і має статус інтелектуального продукту на правах рукопису.

Підсумкова атестація аспірантів, що повністю виконали ОНП підготовки докторів філософії в аспірантурі Київського національного університету імені Тараса Шевченка за спеціальністю 061 «Журналістика», завершується присудженням наукового ступеня «доктор філософії в галузі журналістика» за спеціальністю 061 «Журналістика» з врученням диплому встановленого зразка про рівень освіти та кваліфікацію.

4. МАТРИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ ПРОГРАМНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ КОМПОНЕНТАМ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

	ОК 01	ОК 02	ОК 03	ОК 04	ОК 05	ВП 1	ВП 2
ЗК-1.				+		+	
ЗК-2.					+		+
ЗК-3.		+					+
ЗК-4.		+					+
ЗК-5.		+					+
ФК-1.				+		+	
ФК-2.					+	+	
ФК-3.	+	+		+	+	+	
ФК-4.		+	+				
ФК-5.		+					+
ФК-6.	+					+	

**5. МАТРИЦЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ПРОГРАМНИХ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ (ПРН)
ВІДПОВІДНИМИ КОМПОНЕНТАМИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ**

	ОК 01	ОК 02	ОК 03	ОК 04	ОК 05	ВП 1	ВП 2
ПРН-1.				+		+	
ПРН-2.					+		+
ПРН-3.		+					+
ПРН-4.		+					+
ПРН-5.		+					+
ПРН-6.				+		+	
ПРН-7.					+	+	
ПРН-8.	+	+		+	+	+	
ПРН-9.		+	+				
ПРН-10.				+			+
ПРН-11.	+					+	

Гарант програми



Володимир РІЗУН