

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Ректор

Володимир БУГРОВ

«

серпень

2022 р.

ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«Правова журналістика»

Рівень вищої освіти: другий

редакція від «16» *серпень* 2021 р., затверджена рішенням _____

Вченої ради

на здобуття освітнього ступеню: магістр
за спеціальністю № 061 «журналістика»
галузі знань № 06 «журналістика»

Розглянуто та затверджено
на засіданні Вченої ради
від «16» *серпень* 2021 р.
протокол № *17*

Введено в дію наказом ректора від
«17» *серпень* 2022 за № *325-32*

Київ 20__ р.

ІНФОРМАЦІЯ ПРО ЗОВНІШНЮ АПРОБАЦІЮ

А. Рецензії представників академічної спільноти (ЗВО, національної та галузевої академії наук, тощо)

Мироненко Н. М., доктор юридичних наук, професор, заслужений юрист України, член-кореспондент Національної академії правових наук України.

Б. Відгуки представників професійних організацій

Панкратова Л., виконавча директорка Інституту розвитку регіональної преси.

Заславський Є., виконавчий директор Media Development Foundation

В. Відгуки представників ринку праці

Мамченко Н. Головний редактор Судово-юридичної газети

Гордієнко Т. Головний редактор видання The Lede

А. Рецензії представників академічної спільноти (ЗВО, національної та галузевої академії наук, тощо)

На думку **Мироненко Н.**, доктора юридичних наук, професора, заслуженого юриста України, члена-кореспондента Національної академії правових наук України, медіаіндустрія як потужний контентний генератор постійно стикається з проблемами, вирішення яких потребує володіння знаннями зі сфери права. Перед медіапрацівниками постає необхідність оперативно реагувати на ситуацію та приймати рішення керуючись власним знаннєвим багажем: починаючи від питань дотримання авторських прав при використанні фото чи відео матеріалів, захисту джерел інформації, викриття особистої інформації, опублікування інформації з обмеженим доступом та закінчуючи знанням прав щодо доступу до інформації та особливості роботи із правовими джерелами. Освітньо-професійна програма «Правова журналістика» у цьому сенсі є унікальною, оскільки дозволяє підготувати високопрофесійних фахівців із поглибленими знаннями з права, здатними не лише самостійно приймати складні управлінські рішення, а й забезпечувати цей тематичний напрям в медіа. Логічна структура освітніх компонент та належне методологічне забезпечення програми підтверджується відповідним рівнем професійного та викладацького корпусу, а сама програма відповідає освітньому рівню ступеня «магістр».

Б. Відгуки представників професійних організацій

Панкратова Л., виконавча директорка Інституту розвитку регіональної преси, звертає увагу на те, що журналістика, як галузь, стрімко розвивається та

потребує від її представників високого рівня професіоналізму, що забезпечується широким кругозором, володінням специфічними знаннями в різних галузях суспільного життя. Використання анонімних джерел, пояснення складних юридичних процедур чи висвітлення судових процесів потребують від журналіста володіння додатковими поглибленими знаннями для коректного висвітлення цих історій. Набуття цих знань та навичок в межах освітньої програми «Правова журналістика» розширює потенціал для працевлаштування майбутніх випускників та розвитку кар'єри у сферах, пов'язаних із різними видами суспільної діяльності: право, бізнес, журналістика, корпоративні комунікації тощо.

Заславський Є., виконавчий директор *Media Development Foundation*, наголошує на важливості підготовки фахівців відповідно до актуальних запитів медіаринку. Освітньо-професійна програма робить акцент на безпосередній взаємодії студентів зі стейхолдерами ринку вже під час навчання, корегуванні їхніх кар'єрних цілей, а також активному залученні медійних фахівців-практиків для викладання професійних дисциплін. Така глибока інтеграція із сучасним медіаринком та запровадження підходу менторства, популярного в багатьох престижних зарубіжних університетах, демонструє високий рівень якості освітньої програми, орієнтованої на підготовку конкурентоспроможних та затребуваних фахівців. Сьогодні медіаспільнота демонструє практики об'єднання задля реалізації спільних, транскордонних медійних проєктів, в той час як чітка практична орієнтованість програми, формує навички роботи в команді та в умовах, наближених до реальної діяльності в медіасекторі.

В. Відгуки представників ринку праці

Мамченко Н., головна редакторка Судово-юридичної газети, високо оцінює потенціал освітньої програми, як унікального освітнього інкубатора для підготовки журналістів, що знаються на правовій тематиці, глибоко орієнтуються в проблемах медіаринку, здатні розуміти та аналізувати складні правові, політичні процеси, що відбуваються в державі, та готують якісний медійний продукт.

В контексті масового аматорського контентовиробництва ринок гостро відчуває потребу саме в якісному контенті, ґрунтовній аналітиці. Висвітлення правової тематики вимагає від журналістів аналізу та фахової інтерпретації правової інформації. Затребуваність професійних журналістів із додатковою кваліфікацією та володінням спеціальними компетентностями фактчекінгу, роботи з нормативними документами, даними, оцінки юридичних ризиків редакції росте та надалі буде лише збільшуватися. Насичений навчальний план поєднує правові та соціокомунікаційні дисципліни, забезпечує поглиблене вивчення правових основ, сучасних трендів у галузі права та оволодіння практичними навичками в медіавиробництві з урахуванням розвитку технологій та зміни підходів до медіадіяльності в умовах глобального цифрового медіасередовища. Програма використовує активні та

інтерактивні форми проведення занять (дискусії, роботу з кейсами, технології командної роботи), що забезпечує набуття трансферабельних умінь та гарантує випускникам успішну адаптацію здобутих компетентностей на ринку праці.

Гордієнко Т. Головний редактор видання *The Lede* зазначає, що автоматизація контентовиробництва позначилась лавиноподібним поширенням великого масиву інформації в цифровому форматі, що генерується як представниками медіа, так і самими користувачами. За цих умов потреба в якісному контенті, що відповідає високим професійним, етичним стандартам та правовим нормам, зростає в рази. Логічна структура дисциплін освітньої програми повною мірою відображає актуальну проблематику цифрового медійного середовища та забезпечує формування необхідних фахових компетентностей щодо роботи з даними та джерелами, нормативними документами, взаємодією з органами державної влади, знання технологічної специфіки контентовиробництва та володіння сучасними підходами в управлінні медіапроєктами. Дисципліни обов'язкової частини та вибіркового переліку передбачають ґрунтовну підготовку професіоналів в галузі правової журналістики. Програма сприяє формуванню необхідних компетентностей за обраним напрямом підготовки.

ПЕРЕДМОВА

Розроблено робочою групою у складі:

Прізвище, ім'я, по батькові керівника та членів проєктної групи	Найменування посади (для сумісників — місце основної роботи, найменування посади)	Найменування закладу, який закінчив викладач (рік закінчення, спеціальність, кваліфікація згідно з документом про вищу освіту)	Науковий ступінь, шифр і найменування наукової спеціальності, тема дисертації, вчене звання, за якою кафедрою (спеціальністю) присвоєно	Стаж науково-педагогічної та/або наукової роботи	Інформація про наукову діяльність (основні публікації за напрямом, науково-дослідна робота, участь у конференціях і семінарах, робота з аспірантами та докторантами, керівництво науковою роботою студентів)	Відомості про підвищення кваліфікації викладача (найменування закладу, вид документа, тема, дата видачі)
Керівник проєктної групи						
Горська Катерина Олександрівна	Доцент кафедри мультимедійних технологій і медіадизайну Навчально-наукового інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка	<p>1. Інститут журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка, журналістика, журналіст (2001 р., спеціальність - журналістика).</p> <p>2. Академія адвокатури України, правознавство, магістр правознавства (2013 р., спеціальність – право).</p>	Доктор наук із соціальних комунікацій 27.00.01 – Теорія та історія соціальних комунікацій «Медіаконтент цифрової доби: трансформації та функціонування» (Диплом ДД № 005888 від 29 вересня 2016 року), Доцент кафедри електронних видань і медіадизайну (Атестат 12ДЦ № 025263 від 1 липня 2011 року)	17 років	<p>Авторка понад 100 наукових та навчальних публікацій, у тому числі:</p> <ul style="list-style-type: none"> Horska K. Правові знання як важливий складник медіаосвіти: перегляд підходів у цифровому середовищі // Scientific and pedagogic intership «Innovative methods of the organization of the educational process for the specialties «Journalism» and «Management of socio-cultural activity» in Ukraine and EU countries»: Intership proceeding. 22 February – 2 April 2021. Wloclawek, Izdawniciba «Baltija Publishing», 2021. 76 pages. P.5-8. Horska K. Competency-Based Approach in Education of Legal Journalists: The Ukrainian Experience/ Reviewed Papers of the International Scientific Conference - Media & Education 2019, Praha 2019.// Sborník 	<ul style="list-style-type: none"> Innovative methods of the organization of the educational process for the specialties «Journalism» and «Management of socio-cultural activity» in Ukraine and EU countries», (лютий-квітень 2021 р. в обсязі 180 год. (6 кредитів ECTS), сертифікат № ComSI-22201-KSW від 2.04.2021 р.). Сертифікатна навчальна програма Media Law & Business Studios на базі Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого

					<p>recenzovaných příspěvků mezinárodní vědecké conference - Média a vzdělávání 2019 Praha 2019. P.69-73.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Horska K.</i>, Burov O., Butnik-Siversky O., Orliuk O. Cybersecurity and innovative digital educational environment // Information Technologies and Learning Tools, 80(6). 2020. P.414-430. DOI: https://doi.org/10.33407/itlt.v80i6.4159 • <i>Horska K.</i> Media content: regulatory challenges in digital environment/ Professionalism in journalism in the era of new media/ Jzcek Sobczak, Jędrzej Skrzypczak (Eds.) – Berlin, 2015. – 280 p. – p. 157-164. 	<p>(жовтень-листопад 2020 року, сертифікат, обсяг – 30 годин).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Курс підвищення кваліфікації та розвитку педагогічних компетентностей викладачів, KNUTechWeek (сертифікат від 9.06.2021 р., обсяг – 30 год.). • MediaBoost від America House та Digital Communication Network (вересень-грудень 2020 р., сертифікат). • Інститут інтелектуальної власності Національного університету «Одеська юридична академія» (диплом (№ 12СПК 572997), 2011 р.
Члени проєктної групи						
Порфімович Ольга Леонідівна	Професор кафедри соціальних комунікацій Навчально-наукового	1. Інститут журналістики Київського національного університету імені Тараса	Доктор політичних наук, 23.00.03 – політична культура та ідеологія, «Імідж як складова політичної культури органу державної	21 рік	Авторка близько 100 наукових та навчальних публікацій, у тому числі: • <i>Порфімович О.Л.</i> Правова журналістика. Навчальний посібник відео. 1 диск DVD(R). 9 годин 40 хв.	Dyslexia and Foreign Language Teaching 2018 р. Lancaster University (Велика Британія)

	інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка	Шевченка, спеціальність - журналістика. 2. Юридичний факультет Київського національного університету імені Тараса Шевченка, спеціальність - правознавство. 3. Інститут міжнародних відносин Київського національного університету імені Тараса Шевченка, спеціальність - міжнародне право.	виконавчої влади України» (Диплом ДД №005535 від 18.01.2007 р.). Професор кафедри соціальних комунікацій (Атестат 12ПР №009820 від 23.09.2014 р.).		Арт-Імідж Студія, Наукові записки Київської Школи Сценування, Київ, 2020. • <i>Порфімович О.</i> Кримінальна журналістика: теоретичні засади експериментальних підходів з визначення впливу медіанасильства на аудиторію ЗМІ. Частина перша. Психолінгвістика. 2014. №15. С.310-317. • <i>Порфімович О.</i> Кримінальна журналістика: Вибрані лекції. – К.: ФОП-ПОДОЛІН І.В., 2009. – 192 с. – українською та англійською мовами. • <i>Порфімович О.</i> Легенди й правда злочинного світу. Яких трансформацій зазнав пострадянський, і зокрема український, кримінальний світ за останні 25 років// Тиждень. - 2016. - 12 серпня.	Курс письменницької майстерності, художнього стортелінгу, написання та видання книги, 13 грудня 2021 р., сертифікат.
Пристапенко Тетяна Олегівна	Завідувач кафедри періодичної преси Навчально-наукового інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка	Факультет журналістики Київського державного університету імені Т.Г. Шевченка, 1979, спеціальність - журналістика, кваліфікація - журналіст.	Кандидат історичних наук, 07.00.01 – історія України, «Роль молодіжної преси у розвитку науково-технічної творчості», 1982 р. Професор кафедри періодичної преси (Атестат 02ПР № 003646 від 16.06.2005 р.)	38 років	Член Національної спілки журналістів України (з 1983 р.), Заслужений журналіст України (з 2001 р.) Авторка понад 200 наукових та навчальних публікацій, у тому числі: • Право на інформацію в контексті європейських демократичних цінностей: український досвід. <i>Поліграфія і видавнича справа.</i> 2020	• International scientific and practical conference «The European development trends in journalism, PR, media and communication» : conference proceedings, February 26–27, 2021. Wloclawek, Republic of Poland : «Baltija Publishing». (стажування, лютий

					<p>р. № 2 (80) . С.112-123.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Правове регулювання діяльності медій в контексті наукового дискурсу. <i>Humanities and Social Science</i>, IX (44), Issue: 249, 2021 Feb., с. 50-54. • Права та свободи журналістів у контексті Кримінального кодексу України. <i>Образ: наук. журнал</i>. 2018. Вип. 3(29). С.60-66. • Влада і свобода преси в Україні. <i>Українське журналістикознавство: наук.журнал / голова редкол., голов.ред. В. В. Різун. - К : КНУ імені Тараса Шевченка, 2017. - Вип. 18. - С. 7-15.</i> 	2021 р., сертифікат)
Шабліовський Володимир Євгенович	Доцент кафедри реклами та зв'язків із громадськістю Навчально-наукового інституту журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка	Київський державний університет ім.Т.Г.Шевченка 1978 р. спеціальність - українська мова та література, філолог, кваліфікація - викладач української мови і літератури	Кандидат філологічних наук, 10.01.07 - фольклористика, 1997 р. Доцент кафедри організації масовоінформаційної діяльності.	36 років	<p><i>Розробник державних стандартів (у групі) освітньо-професійних програм.</i> <i>Робота у складі:</i> Науково-методологічної комісії з журналістики та інформації. Під керівництвом захищено 3 дисертаційні роботи.</p> <p>Автор понад 70 наукових праць та понад 200 публікацій. Основні публікації за напрямом: • <i>Шабліовський В.Є.</i> Організаційна зброя в сучасній організаційній війні //матеріали III Міжнародної науково-практичної конференції «Стан і якість дослідження конфліктів в Україні та</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Курс підвищення кваліфікації та розвитку педагогічних компетентностей викладачів, KNUTechWeek (січень 2021 р., сертифікат від 25.01.2021 р.) • Курс розвитку цифрових компетентностей викладачів <i>Digital Skills Pro</i>, КНУ імені Тараса Шевченка, сертифікат від

				<p>світі» в рамках міжнародного проекту «Медіадіалог: Конфліктна чутливість і дослідження конфліктів» за підтримки Міністерства закордонних справ Німеччини (27.11.2021).</p> <p>• <i>Шаблювський В.Є.</i> Проблеми безпеки у сучасному світі: інформаційний спецназ проти інформаційного тероризму // Інформаційне суспільство. – 2006. – Вип. 4. – с. 69-73.</p>	<p>22.03.2021 р. (30 годин)</p> <p>• Курс підвищення кваліфікації та розвитку педагогічних компетентностей викладачів, KNUTechWeek (сертифікат від 9.06.2021 р., обсяг – 30 год.).</p>
--	--	--	--	--	--

При розробці Програми враховані вимоги:

проекту Стандарту вищої освіти України за спеціальністю 061 «Журналістика» для другого (магістерського) рівня;

1. ПРОФІЛЬ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

«правова журналістика»

(legal journalism)

зі спеціальності № 061 – журналістика, галузь знань – 06 – журналістика

1 – Загальна інформація	
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації	Ступінь вищої освіти: магістр Спеціальність: 061 Журналістика Освітня програма: Правова журналістика Level of Education: Master of Journalism Speciality: 061 – Journalism Educational Programme: Legal journalism
Мова(и) навчання і оцінювання	українська, Ukrainian
Обсяг освітньої програми	90 кредитів ЄКТС Термін навчання 1,5 роки
Тип програми	освітньо-професійна
Повна назва закладу вищої освіти, а також структурного підрозділу у якому здійснюється навчання	Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Навчально-науковий інститут журналістики Taras Shevchenko National University of Kyiv Educational and Scientific Institute of Journalism
Назва закладу вищої освіти який бере участь у забезпеченні програми	-
Офіційна назва освітньої програми, ступінь вищої освіти та назва кваліфікації ВНЗ-партнера мовою оригіналу	-
Наявність акредитації	Сертифікат про акредитацію з галузі знань (спеціальності) 06 Журналістика 061 Журналістика. Серія НД № 1188011, наказ МОН України від 04.06.2013 № 2070-Л. Термін дії сертифіката до 1 липня 2023 р.
Цикл/рівень програми	FQ-ЕНЕА – другий цикл, EQF LLL – 7 рівень, НРК – 7 рівень.
Передумови	Освіта за ступенем “бакалавр”, “магістр”, освітньо-кваліфікаційним рівнем “спеціаліст”
Форма навчання	денна
Термін дії освітньої програми	5 років
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	http://journ.univ.kiev.ua
2 – Мета освітньої програми	
Мета програми (з врахуванням рівня кваліфікації)	Підготовка фахівців з журналістики із поглибленими знаннями в сфері права для забезпечення медійного ринку профільними спеціалістами, здатними здійснювати професійну та інноваційну діяльність в галузі медіа.
3 - Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань / спеціальність / спеціалізація програми)	Журналістика/ журналістика/ правова журналістика

Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна прикладна
Основний фокус освітньої програми та спеціалізації	Спеціальна освіта в галузі журналістики. Фокус програми зосереджено на поглибленому вивченні правових основ, роботи з даними й джерелами інформації, що забезпечує здатність до застосування цього інструментарію у діяльності, пов'язаній із медіавиробництвом, управлінням інформаційними потоками та медіаменеджментом. Ключові слова: правова журналістика, робота із джерелами інформації, фактчекінг, журналістське розслідування, медіаменеджмент.
Особливості програми	Програмою передбачено обов'язкове проходження стажування за професійною кваліфікацією з метою апробації та впровадження отриманих науково-практичних знань. Практична спрямованість навчання реалізується також через підготовку власних медійних проєктів. В межах атестації відбувається захист кваліфікаційного магістерського інноваційного проєкту.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Програма орієнтована на слухачів із різними професійними цілями, в тому числі на тих, хто планує займатися медійною діяльністю, працювати у сфері політики, права, громадському секторі або здійснювати академічну кар'єру. Можлива робота на посадах: керівника медіапроєкту, журналіста, фактчекера, контент-менеджера, комунікаційника в органах державної влади чи бізнес-сектору.
Подальше навчання	Магістр журналістики має право продовжувати навчання за третім (освітньо-науковим) рівнем, підвищувати кваліфікацію, отримувати додаткову післядипломну освіту.
5 – Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Студентоцентроване навчання за програмою фокусується на оволодінні студентами практичними навичками роботи в медіасфері, затребуваними на ринку праці, а також корегуванні їхніх кар'єрних цілей через менторську підтримку стейкхолдерів для сприяння подальшому працевлаштуванню. Інтегративне навчання поєднує викладання академічних дисциплін й практичного досвіду, використання кейсових методик, що забезпечує набуття трансферабельних умінь та можливості їх адаптації до різних сфер суспільної діяльності. Технології навчання: <i>пасивні</i> (пояснювально-ілюстративні); <i>активні</i> (проблемні, проєктні, ігрові); <i>інтерактивні</i> (дискусії, робота з кейсами, технології командної роботи).

Оцінювання	Письмові та усні іспити, заліки, диференційовані заліки, проекти, тести, поточний контроль, захист кваліфікаційної роботи та складання комплексного іспиту з правової журналістики.
6 – Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	ІК. Здатність розв'язувати складні завдання і проблеми у галузі журналістики, що передбачає забезпечення ефективності медіадіяльності, здійснення інновацій в роботі у сфері правової журналістики, проведення аналітичних досліджень.
Загальні компетентності (ЗК)	<p>ЗК 1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК 2. Здатність планувати час та управляти ним.</p> <p>ЗК 3. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК 4. Здатність використовувати іноземні мови у популяризації своєї дослідницької або інноваційної роботи, для розширення каналів отримання інформації.</p> <p>ЗК 5. Вміння виявляти та вирішувати проблеми у процесі виготовлення й поширення інформаційного продукту.</p> <p>ЗК 6. Здатність приймати обґрунтовані рішення.</p> <p>ЗК 7. Здатність розробляти проекти та управляти ними.</p> <p>ЗК 8. Здатність виявляти ініціативу та підприємливість.</p> <p>ЗК 9. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.</p>
Фахові компетентності спеціальності (ФК)	<p>ФК 1. Здатність використовувати спеціалізовані концептуальні знання з соціальних комунікацій, журналістики, набуті у процесі навчання або професійної діяльності на рівні новітніх досягнень в інноваційній діяльності або дослідницькій роботі в галузі медіа.</p> <p>ФК 2. Здатність критично осмислювати проблеми у професійній діяльності (практичні аспекти та результати функціонування) чи дослідницькій роботі на межі предметних галузей; використовувати в практичній діяльності знання щодо правового регулювання медіагалузі.</p> <p>ФК 3. Здатність виконувати складні завдання і вирішувати складні проблеми, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної чи недостатньої інформації та суперечливих вимог; виробляти ефективні рішення з використанням правового інструментарію, оцінювати сутність подій та процесів з позиції верховенства права та дотримання законодавства.</p> <p>ФК 4. Здатність проводити дослідницьку або інноваційну діяльність у галузі соціальних</p>

	<p>комунікацій; використовувати в практичній діяльності правові знання для вирішення проблем, пов'язаних із пошуком, обробкою, аналізом, підготовкою та представленням інформації через канали медіа, здійснювати допублікаційну експертизу матеріалів.</p> <p>ФК 5. Здатність зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки, а також знання та пояснення, що їх обґрунтовують, до фахівців і нефахівців, зокрема до осіб, які навчаються; аналізувати та проєктувати міжособові, групові й організаційні комунікації; здійснювати вагомий внесок в роботу команди.</p> <p>ФК 6. Здатність приймати рішення у складних і непередбачуваних умовах дослідницької або інноваційної роботи, що потребує застосування нових підходів та прогнозування; оперативно реагувати на події та об'єктивно оцінювати та верифікувати факти, у тому числі з позиції права, професійної етики, юридичних наслідків.</p> <p>ФК 7. Здатність показувати свою відповідальність за розвиток професійного знання і практик; давати оцінку стратегічному розвитку команди.</p> <p>ФК 8. Здатність до планування подальшого автономного та самостійного навчання у сфері дослідницької або інноваційної діяльності з урахуванням професійних трендів та технологій медіавиробництва.</p>
7 – Програмні результати навчання	
<p>Програмні результати навчання</p>	<p>ПРН-1. Аналізувати та узагальнювати результати досліджень і робити висновки про закономірності, правову та етичну основу функціонування медіапродукту в цифровому середовищі. Розуміти та аналізувати трансформації моделей медіавиробництва в умовах розвитку технологій.</p> <p>ПРН-2. Планувати дослідження у галузі соціальних комунікацій на замовлення, ефективно використовувати методологічний інструментарій для збору, перевірки та систематизації інформації; працювати із відкритими джерелами інформації та здійснювати фактчекінг, проводити журналістське розслідування.</p> <p>ПРН-3. Писати рецензію на наукову статтю та/або інноваційний проєкт.</p> <p>ПРН-4. Використовувати іноземні мови у популяризації своєї дослідницької або інноваційної роботи, в тому числі для організації транскордонного медіапартнерства в реалізації спільних медійних проєктів, журналістських розслідувань, обміну даними, працювати з джерелами професійної інформації іноземною</p>

	<p>мовою .</p> <p>ПРН-5. Розробляти «дорожню карту» розв’язання виявленої проблеми.</p> <p>ПРН-6. Робити висновки про результативність досліджень, оцінювати якість виконуваних робіт, у тому числі під час пітчінгу медіастартапів.</p> <p>ПРН-7. Планувати час на проведення досліджень чи розробку інноваційного проєкту, виконувати завдання в складі фахових груп.</p> <p>ПРН-8. Показувати проблемні питання у діяльності сучасних медіаорганізацій, пов’язаних з недотриманням правових та етичних норм їх функціонування, із урахуванням трендів права. Оцінювати правові наслідки управлінських рішень щодо правомірності використання інформаційних ресурсів, ризиків судових позовів, оцінки відповідальності за поширення інформації.</p> <p>ПРН-9. Демонструвати здатність знаходити замовників на проведення дослідження чи розробку інноваційних проєктів, застосовувати знання з медіаменеджменту, правового регулювання медіабізнесу для документального обґрунтування та реалізації медійного проєкту.</p> <p>ПРН-10. Застосовувати спеціалізовані концептуальні новітні знання з соціальних комунікацій та правових основ під час розробки інноваційного проєкту, використовуючи правову базу, що регулює медіадіяльність.</p> <p>ПРН-11. Оцінювати проблемні питання професійної діяльності, застосовуючи знання з різних предметних галузей, у тому числі знання з основ правової журналістики, партисипативних моделей та SMM, підготовки різних цифрових форматів, журналістських розслідувань; запобігати потенційним юридичним та етичним ризикам у роботі журналістів та сприяти дотриманню прав журналістів.</p> <p>ПРН-12. Здійснювати пошук необхідних знань для планування наукової роботи, використовувати у роботі різні джерела інформації, готувати інформаційні запити до розпорядників інформації, співпрацювати з правоохоронними органами та інституціями судової системи, представниками міжнародних професійних організацій, що займаються журналістськими розслідуваннями та захистом прав журналістів, взаємодіяти з аудиторією. Застосовувати нормативні документи при розробці положень з організаційно-економічної роботи медійної організації, укладати договори із учасниками масово-комунікаційного процесу.</p> <p>ПРН-13. Проводити опитування аудиторії в рамках</p>
--	---

	<p>планованого наукового дослідження, використовувати різні медійні платформи та канали масової комунікації для ефективної взаємодії з аудиторією.</p> <p>ПРН-14. Писати статтю за результатами дослідження в галузі правової журналістики.</p> <p>ПРН-15. Робити висновки про незавершеність дослідження і застосування нових підходів до аналізу та інтерпретації інформації.</p> <p>ПРН-16. Писати звіт про роботу медійного колективу з викладенням пропозицій щодо поліпшення професійної діяльності, спираючись в тому числі на правове підґрунтя .</p> <p>ПРН-17. Робити самоаналіз у вигляді звіту про свою наукову та/або впроваджувальну діяльність, а також самостійно і критично опрацьовувати джерела інформації.</p>
8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Специфічні характеристики кадрового забезпечення	До викладання окремих професійних дисциплін залучаються фахівці-практики (зокрема, вузькопрофільні спеціалісти Інституту розвитку регіональної преси – партнера освітньої програми).
Специфічні характеристики матеріально-технічного забезпечення	Для реалізації програми передбачено використання фото- та відео- обладнання спеціалізованої лабораторії Навчально-наукового інституту журналістики. Передбачена дистанційна взаємодія з викладачами в межах освітнього процесу.
Специфічні характеристики інформаційного та навчально-методичного забезпечення	При викладанні використовуються наукові та навчальні праці, статті у фахових виданнях, вебінари, презентації, матеріали зі спеціалізованих веб-ресурсів. Для інформаційного забезпечення освітнього процесу також застосовуються інформаційні канали освітньо-професійної програми.
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	У рамках звичайної національної кредитної мобільності. Відповідно до Постанови Кабінету Міністрів України про академічну мобільність (від 12.08.2015) та Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність КНУ ім. Тараса Шевченка (https://mobility.univ.kiev.ua/?page_id=804&lang=uk) у рамках угод, укладених КНУ ім. Т. Шевченка з українськими ЗВО та науковими установами-партнерами (http://mobility.univ.kiev.ua/?page_id=2154&lang=uk).
Міжнародна кредитна мобільність	На загальних умовах, відповідно до Постанови Кабінету Міністрів України про академічну мобільність (від 12.08.2015) та Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність

	<p>КНУ ім. Тараса Шевченка (https://mobility.univ.kiev.ua/?page_id=804&lang=uk) у рамках угод, укладених КНУ ім. Т. Шевченка з українськими ЗВО та науковими установами- партнерами (http://mobility.univ.kiev.ua/?page_id=2154&lang=uk).</p>
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	<p>За умови володіння державною мовою на рівні, достатньому для навчання.</p>

2. ПЕРЕЛІК КОМПОНЕНТ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ/НАУКОВОЇ ПРОГРАМИ ТА ЇХ ЛОГІЧНА ПОСЛІДОВНІСТЬ

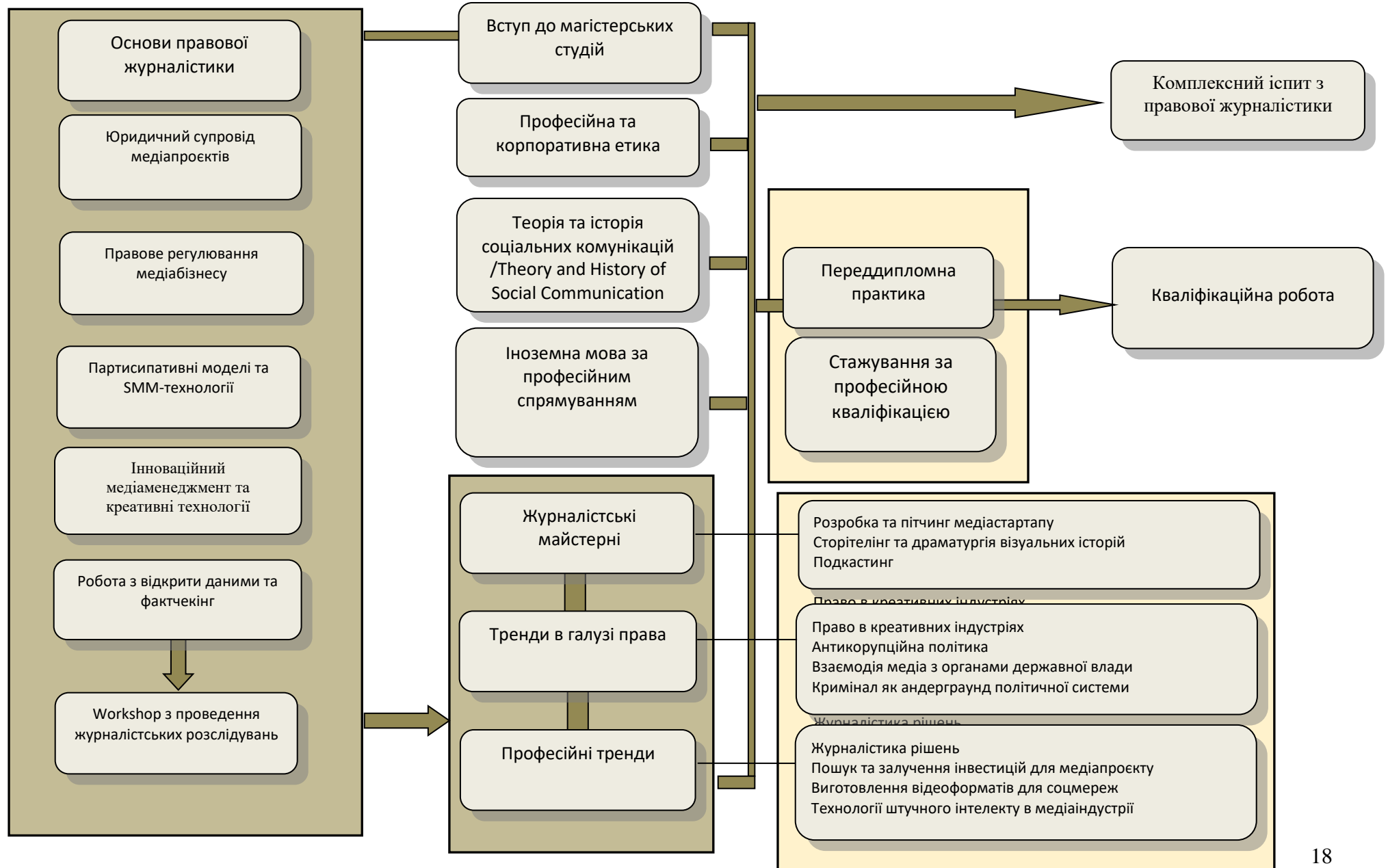
2.1 Перелік компонент ОП

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти ОП			
ОК 1.*	Вступ до магістерських студій	3	залік
ОК 2.	Іноземна мова за професійним спрямуванням	3	залік
ОК 3.	Професійна та корпоративна етика	3	залік
ОК 4.	Теорія та історія соціальних комунікацій / Theory and History of Social Communication (мова викладання англійська)	4	іспит
ОК 5.	Стажування за професійною кваліфікацією	8	диф.залік
ОК 6.	Основи правової журналістики	6	іспит
ОК 7.	Партисипативні моделі та SMM-технології	3	залік
ОК 8.	Правове регулювання медіабізнесу	3	іспит
ОК 9.	Юридичний супровід медіапроектів	4	іспит
ОК 10.	Workshop з проведення журналістських розслідувань	3	залік
ОК 11.	Інноваційний медіаменеджмент та креативні технології	5	іспит
ОК 12.	Робота з відкритими даними та фактчекінг	4	залік
ОК 13.	Переддипломна практика	8	диф.залік
ОК 14.	Кваліфікаційна робота	10	захист
Загальний обсяг обов'язкових компонент:		67	
Вибіркові компоненти ОП			
<i>Дисципліни вільного вибору студента (студент має обрати одну дисципліну з переліку)**</i>		15	іспит
<i>Вибірковий перелік 1. Журналістські майстерні</i>			
ВП 1.1.	Розробка та пітчінг медіастартапу		
ВП 1.2.	Сторітелінг та драматургія візуальних історій		
ВП 1.3.	Подкастинг		
<i>Вибірковий перелік 2. Тренди в галузі права</i>		4	залік
ВП 2.1.	Право в креативних індустріях		
ВП 2.2.	Антикорупційна політика		
ВП 2.3.	Взаємодія медіа з органами державної влади		
ВП 2.4.	Кримінал як андерграунд політичної системи		
<i>Вибірковий перелік 3. Професійні тренди</i>		4	залік
ВП 3.1.	Журналістика рішень		
ВП 3.2.	Пошук та залучення інвестицій для медіапроекту		
ВП 3.3.	Виготовлення відеоформатів для соцмереж		
ВП 3.4.	Технології штучного інтелекту в медіаіндустрії		
Загальний обсяг вибірових компонент:		23	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		90	

*0,5 кредиту дисципліни «Вступ до магістерських студій» буде викладатися англійською мовою (для виконання Концепції вивчення іноземних мов)

** Згідно з п.п. 2.2.2-2.2.7 «Положення про порядок реалізації студентами Київського національного університету імені Тараса Шевченка права на вільний вибір дисциплін» здобувачі освіти мають безумовне право обрати навчальні дисципліни з обов'язкових та вибірових частин навчальних планів інших спеціальностей того самого рівня, а за умови погодження із деканом факультету / директором інституту – з програми іншого рівня.

2.2 Структурно-логічна схема ОП



3. ФОРМА АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Атестація випускників освітньої програми «Правова журналістика» спеціальності № 061 «журналістика» проводиться у формі захисту кваліфікаційної роботи та складання комплексного іспиту з правової журналістики.

Кваліфікаційна робота являє собою практичний інноваційний медіапроект, виконаний студентом індивідуально чи у складі невеликої групи (не більше трьох осіб), що супроводжується пояснювальною запискою, в якій наводиться актуальність та обґрунтування медіапроекту. Медіапроект, що виноситься на захист та має відповідати таким критеріям: інноваційність, суспільна корисність, придатність до впровадження, відповідний науковий та технологічний рівень реалізації. Захист кваліфікаційної роботи підтверджує опанування студентом ПРН1, ПРН6, ПРН7, ПРН10, ПРН13, ПРН14. Складання комплексного іспиту з правової журналістики підтверджує опанування студентом ПРН1, ПРН2, ПРН8, ПРН11, ПРН12, ПРН15.

Випускникам, які успішно захистили кваліфікаційну роботу і склали комплексний іспит з правової журналістики, видається документ встановленого зразка про присудження ступеня магістра із присвоєнням освітньої кваліфікації: «Магістр журналістики».

Окремим рішенням екзаменаційної комісії може бути присвоєна професійна кваліфікація. Присвоєння професійної кваліфікації «Журналіст мультимедійних видань засобів масової інформації» відбувається за умов успішного захисту кваліфікаційної роботи (на рівні не менше 75 балів) та комплексного іспиту (на рівні не менше 75 балів), отримання оцінки (не менше 75 балів) за стажування за професійною кваліфікацією, переддипломну практику, вибору та успішного складання вибіркового дисциплін з переліків ВП1, ВП2, ВП3, а також рейтингу (не менше 75 балів) із дисциплін ОК6, ОК7, ОК11, ОК12.

4. МАТРИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ ПРОГРАМНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ КОМПОНЕНТАМ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ВП 1	ВП 2	ВП 3
ЗК 1	■		■	■		■					■	■	■				
ЗК 2					■		■			■	■		■	■	■		
ЗК 3	■	■			■		■				■			■			■
ЗК 4	■	■		■		■						■				■	
ЗК 5			■	■		■		■	■				■		■		
ЗК 6				■				■	■	■						■	
ЗК 7						■	■				■	■			■		■
ЗК 8					■					■							
ЗК 9			■					■					■	■			■
ФК 1	■			■		■				■							
ФК 2		■	■					■			■	■	■			■	■
ФК 3						■		■	■	■		■	■			■	
ФК 4	■			■			■		■	■		■		■			
ФК 5		■			■	■	■				■				■		
ФК 6						■			■		■	■				■	
ФК 7			■		■						■				■		
ФК 8	■				■		■						■	■			■

5. МАТРИЦЯ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ПРОГРАМНИХ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ (ПРН) ВІДПОВІДНИМИ КОМПОНЕНТАМИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК13	ОК 14	ВП 1	ВП 2	ВП 3
ПРН 1																	
ПРН 2																	
ПРН 3																	
ПРН 4																	
ПРН 5																	
ПРН 6																	
ПРН 7																	
ПРН 8																	
ПРН 9																	
ПРН 10																	
ПРН 11																	
ПРН 12																	
ПРН 13																	
ПРН 14																	
ПРН 15																	
ПРН 16																	
ПРН 17																	

Гарант програми

доц., д. н. із соц. ком. Горська К. О.